



TESTATA GIORNALISTICA QUOTIDIANA iscritta al R.O.C. al numero 23884
TuNEWS24.it

Direttore Responsabile
Marco Ceccarelli
Editore
Globalpress S.r.l.
(P.Iva: 02714820590)

Redazione: tunews.redazione@gmail.com

Pubblicità e amministrazione:
globalpress.amministrazione@gmail.com
Tel. 393-6239680

- HOME
- IN EVIDENZA
- POLITICA
- CRONACA
- GOSSIP
- ATTUALITÀ
- ECONOMIA E FINANZA
- SPETTACOLO & CULTURA
- CALCIO
- SPORT



Cerca



Cultura Politica Varie

VEROLI – Intervista alla delegata alla cultura Francesca Cerquozzi

📅 15 Agosto 2020 👤 Egidio Cerelli 👁 104 Views 💬 0 commenti 📌 [alessandra papaleo](#), [Cristina Verro](#), [egidio lombardi](#), [ezio pigliacelli](#), [Fabrizio Vona](#), [Francesca Cerquozzi](#), [Germano Caperna](#), [Gianluca Scaccia](#), [Mauro Buschini](#), [orlando bragaglia](#), [Regione Lazio](#), [Simone Cretaro](#), [Sindaco](#), [veroli](#)

SORALOCI'
TRATTORIA
 Veroli - Piazza Palestrina, 3
 Tel. 0775.238701 info@soraloci.it

FERRAMENTA BRACAGLIA
 VENDITA E ASSISTENZA
 Ferramenta - Giardinaggio
 Articoli Tecnici, Industriali
 Antincendio - Antinfortunistica
 Macchine Agricole, Edili
 Via Mària, 47 - CASTELMASSIMO di VEROLI (FR)
 TEL. 0775.309040
 www.bracagliasrl.it ferramenta@bracagliasrl.it

Tu
NEWS CLICCA
 PER LE EDIZIONI
 PRECEDENTI

Tu
SPORT
ADESSO ASSALTIAMO IL CAMPIONATO
 TRE RINFORZI PER PUNTARE AL RITORNO IN SERIE A
 TORRANO DAL CIANO E DIONISI
 OUT PAGANINI, CONFERMATO SALVI
 MI VEDI?
 Nando Lucini
 Lambardini's

Tu
SPORT CLICCA
 PER LE EDIZIONI
 PRECEDENTI

Condividi la notizia!

0 SHARES
 Facebook 0 Twitter LinkedIn

Il Festival della Filosofia un successo di pubblico. Pur se il valore economico del festival è più elevato, noi abbiamo speso poco

di Egidio Cerelli



Francesca Cerquozzi dopo aver diviso gioie e responsabilità con la collega consigliera

Articoli recenti

- VEROLI - Intervista alla delegata alla cultura Francesca Cerquozzi
- Coronavirus, Frosinone Calcio: positivo un membro dello staff
- I segni premonitori dell'Alzheimer
- Gianmarco Carroccia (l'erede di Lucio Battisti): un successo annunciato
- Agnese Carinci immortala 'volti umani ricchi di vita'

CLICCA PER VISITARE ANCHE
IL CORRIERE DELLA PROVINCIA

Commenti recenti

- Arianna su Le gemelline ciociare Zoe e Dafne allietano il lockdown ciociaro: auguri a mamma Sara e papà Marco
- Vincenzo su Provincia, lavori sulla SP 118 Anagni-Paliano per migliorare la viabilità e garantire la sicurezza

Alessandra Cretaro nella edizione dei Fasti della passata stagione, quest'anno si è tuffata da sola in un evento, il primo Festival della Filosofia, che potremmo definire una sua 'creatura'. Come azione propedeutica seduta sul divano di casa avevi immaginato una Veroli diversa a causa del Covid. Nacque così l'idea di Veroli Sicuramente.



E' stato difficile organizzare il Festival?

"Un progetto nasce sempre da un'idea condivisa. Nel caso del Festival della Filosofia non abbiamo avuto particolari difficoltà nell'organizzazione a dimostrazione che il Comune di Veroli è tra gli Enti locali più affidabili nella realizzazione di eventi culturali in grado di contaminare migliaia di persone. Un grande lavoro di squadra, in cui ognuno secondo le competenze e responsabilità ha dato il meglio per ottenere un risultato, consentimi, andato oltre le più rosee aspettative. Ti ricordo che venivamo da un delicato periodo di emergenza epidemiologica e la decisione di insistere nell'organizzare il festival non è stata facile, anche se fortemente voluta perché consapevolmente si volevano riportare le persone a riassaporare il gusto dello stare insieme, seppur con le dovute precauzioni".

BASKET - La Scuba Frosinone conquista il derby con Cassino - Tu News 24 - NewReportNews su BASKET - La Scuba Frosinone conquista il derby con Cassino

Dicono di noi!!! - ComuniCiclabili su ComuniCiclabili - La Fiab Frosinone confida nel cicloturismo

Eldonwal su Frosinone, concorso di Natale: la premiazione delle scuole

PULIMEC s.r.l.
 PULIZIE CIVILI E INDUSTRIALI
 DISINFESTAZIONI, DERATTIZZAZIONE
 TRATTAMENTO SUPERFICI
 LAVAGGIO PANNELLI FOTOVOLTAICI
 WWW.PULIMECSRL.COM 0775-872530 327-0210000

Categorie

Ambiente
 Attualità
 Basket
 Calcio
 Cronaca
 Cucina
 Cultura
 Economia e Finanza
 Gossip
 In Evidenza
 Inchiesta
 Lavoro
 Moda
 Motori
 Politica
 Salute e Benessere
 Satira
 Scuola
 Spettacolo
 Sport
 Sport vari



Perché la scelta di un direttore artistico?

“Ti farei a te la domanda al contrario: mi dici quale festival non ha un direttore artistico? Fabrizio Vona, il direttore artistico del Festival della Filosofia di Veroli, è stato colui che ha redatto il programma ed i contenuti della prima edizione, indicando il tema ed i protagonisti più idonei che potessero dare quel contributo di idee, riflessioni, spunti e, perché no, anche incarnare elementi di rottura socio-politica in grado di attirare l'attenzione del pubblico e della critica. La bontà della sua scelta è stata certificata dal gradimento di tutte le serate da parte del pubblico”.



Che c'azzecca l'essere attore con la Filosofia?

“Premesso che abbiamo avuto l'onore di ospitare a Veroli uno dei più grandi attori e pensatori del teatro italiano, apprezzato a livello internazionale, come Gabriele Lavia, che ha fatto un recital su Giacomo Leopardi incantando un pubblico davvero attento e partecipa al punto da essere contaminato e recitare con l'attore la magistrale poesia “l'Infinito”, non posso

Turismo

Varie

Volley



giovedì 6 agosto FIGLI

Un film di Giuseppe Bonito. Con Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, Stefano Fresi, Valerio Aprea, Paolo Calabresi.

venerdì 7 agosto I MISERABILI

Un film di Ladj Ly. Con Damien Bonnard, Alexis Manenti, Djibril Zonga, Issa Perica, Al-Hassan Ly.

sabato 8 agosto GLI ANNI PIÙ BELLI

Un film di Gabriele Muccino. Con Pierfrancesco Favino, Micaela Ramazzotti, Kim Rossi Stuart, Claudio Santamaria, Francesco Centorame.

domenica 9 agosto LA FAMIGLIA ADDAMS

Regia di Conrad Vernon, Greg Tiernan. Un film con Virginia Raffaele, Pino Insegno, Eleonora Gaggero, Luciano Spinelli, Loredana Berté, Raoul Bova.

lunedì 10 agosto ODDIO L'ESTATE

Un film di Massimo Venier. Con Aldo Baglio, Giovanni Storti, Giacomo Poretti, Lucia Mascino, Carlotta Natoli.

martedì 11 agosto

UN FIGLIO DI NOME ERASMUS

Un film di Alberto Ferrari. Con Luca Bizzari, Paolo Kessissoglu, Daniele Liotti, Ricky Memphis, Carol Alt.

mercoledì 12 agosto

TUTTO IL MIO FOLLE AMORE

Un film di Gabriele Salvatores. Con Claudio Santamaria, Valeria Golino, Diego Abatantuono, Giulio Franno, Daniel Vivian.

31 agosto ore 21-15

Piazza della Catena

Serata Dialettale

a cura Ass.ne Pro Loco

Archivi

Agosto 2020

Luglio 2020

Giugno 2020

Maggio 2020

Aprile 2020

Marzo 2020

Febbraio 2020

Gennaio 2020

Dicembre 2019

Novembre 2019

Ottobre 2019

Settembre 2019

Agosto 2019

Luglio 2019

Giugno 2019

Maggio 2019

Aprile 2019

Marzo 2019

Febbraio 2019

Gennaio 2019

Dicembre 2018

Novembre 2018

Ottobre 2018

Settembre 2018

fare a meno di risponderti dal profondo del mio personale bagaglio culturale che, come sai, è proprio filosofico essendomi laureata in Filosofia all'Università dell'Aquila.

Il rapporto tra filosofia e teatro rientra nel tema più generale del rapporto tra letteratura e filosofia e proprio il teatro sembra avere tuttavia con la filosofia, rispetto agli altri generi letterari, un rapporto privilegiato. Lo stesso pensiero, che è l'oggetto e lo strumento del filosofare, ha infatti nella sua qualità di "dialogo dell'anima con se stessa" (Platone) qualcosa di teatrale. Ciò spiega tra l'altro perché la forma del dialogo, a partire da Platone e poi attraverso tutta la storia della filosofia, abbia rappresentato una forma ricorrente e privilegiata della comunicazione filosofica. Ecco, spiegato, seppur brevemente il perché dell'attore nel festival della filosofia".



E' prassi che quando si organizzano conferenze stampa, queste vanno preparate e proposte nella città dove si svolge l'evento. Voi l'avete fatta in Regione. L'ha imposta l'Ente della Pisana o il vostro sindaco i cui voti per essere eletto li ha chiesti al popolo verolano? E' apparsa una offesa alla gente e soprattutto ai giornalisti. Questo non è mai avvenuto nei numerosi eventi quando l'Aula consiliare era stracolma di giornalisti e di telecamere. E' una offesa e tu con delega alla Cultura che ne dici?

"Caro Egidio non possiamo continuare a credere o peggio a pensare che tutto possa e debba partire e svolgersi a Veroli! Credi davvero che bisognava declinare l'invito della Regione a presentare un Festival a Roma, nella sede istituzionale del Consiglio regionale? Non



scherziamo proprio! Dovremmo, al contrario, cercare ulteriori occasioni per farci conoscere ed apprezzare fuori dai nostri confini, dove tutti già ci conoscono e magari non aspettano altro che criticare a priori quanto, con impegno e passione, stai cercando di realizzare per il bene della tua città. E' il momento di creare le condizioni per competere a livello regionale e nazionale altrimenti siamo destinati a giocare la solita partita nella quale ci passiamo la palla tra di noi senza capire se è possibile coinvolgere anche altri che, magari, giocano meglio non perché hanno più tecnica ma, forse, sono più abituati a mettersi in gioco. Credimi, sentirmi dire in conferenza stampa dal Capo di Gabinetto del presidente Zingaretti che il Comune di Veroli nel programmare e realizzare un festival di qualità nel periodo immediatamente post-Covid ha avuto coraggio a dimostrazione della forte volontà di valorizzare un bellissimo centro storico, è stato un onore ed un vanto non tanto personale ma per l'intero territorio che in quel momento si rappresentava in Regione. Il nostro Festival della Filosofia è stato paragonato a quelli del resto d'Italia per importanza tanto da aver avuto risalto su tutta la stampa provinciale, regionale e nazionale. Ti ricordo che vari articoli sono stati pubblicati sul Corriere della Sera, su La Repubblica, Il Messaggero e servizi televisivi sono stati trasmessi anche da RAI 3. E tutto questo grazie ad un'attenta comunicazione, interna ed esterna al nostro Ente, che ha avuto indubbi positivi risultati"

Non è proprio così, perché anche i nostri hanno saputo dare forse molto di più dei più blasonati quotidiani. Comunque, il fatto di cui sopra ha comportato una misera pubblicità se non a pagamento e non costante come invece un evento del genere avrebbe meritato. Non si può operare solo sui social. Per questo non abbiamo visto una telecamera se non quella a pagamento da parte del Comune per avere solo per avere poi resoconti da inviare agli Enti patrocinanti. Non c'è stato nessun resoconto giornalistico nei TG se non l'ultima sera ma solo perché qualche giornalista verolano ha inteso offrire il suo contributo di collaborazione. Altro non si è visto.



Come è andata la sette giorni di Filosofia?

"Questa domanda la dovresti fare a tutte le persone, numerosissime, che hanno partecipato alle serate del festival e che hanno caratterizzato un pubblico interessato ed attento ai contenuti della proposta culturale. Come delegata alla Cultura posso dirti che con il festival siamo tornati tra la gente, essendo stati tra i primissimi a credere nella possibilità di gestire un evento in sicurezza grazie all'adozione del protocollo "Veroli Sicuramente" in collaborazione con la Asl di Frosinone. Ed in tutte le sette serate, i protagonisti in programma sono riusciti a contaminare tutti con parole intelligenti, in grado di toccare menti e cuori! L'entusiasmo e l'interesse sono stati sempre elevati e vedere la gente al termine delle serate soddisfatte e desiderose di confrontarsi su quanto ascoltato, è la migliore testimonianza della bontà dell'evento".



Claudio Martelli ed Emma Bonino che c'entravano con la filosofia tant'è che hanno parlato di tutt'altra roba?

"Egidio, ma quanto ti piace la polemica! La filosofia è vita e quindi è il tempo che viviamo. Con i suoi problemi e le sue prospettive. Quindi il festival, che guardava all'altro, alle solitudini, alle marginalità non poteva non discutere di problematiche come l'immigrazione, i diritti e la crisi della Politica. Ti ricordo anche che Claudio Martelli, oltre ad aver avuto una carriera politica di tutto rispetto ed essere anche laureato in Filosofia ed averla insegnata all'Università Statale di Milano, è stato Ministro di Grazia e Giustizia della Repubblica Italiana e l'unico politico ad aver avuto stretti rapporti con il giudice Giovanni Falcone, mentre Emma Bonino è tra le più autorevoli donne del panorama politico non solo nazionale ma di livello internazionale, per le grandi battaglie civili che ha portato avanti nella sua lunga carriera di parlamentare e per il ruolo ricoperto di Commissario Europeo, lei da sempre europeista convinta."

I costi di cui che tu hai già informato, seppur in parte il Consiglio comunale di circa 13000 euro, forse più IVA per il maligno sarebbero solo una sorta di acconto.

Lo stesso maligno ha ricordato in qualche intervista non di regime che le somme da raccogliere sarebbero state ben altre oltre alle spese delle cosiddette 'magnate' serali con gli ospiti.

La qualcosa non sarebbe nemmeno così veniale come qualcuno 'non filosofo' avrebbe sussurrato, ma qualche dubbio permane ancora



“Comprendo che si faccia fatica a credere che sia costato soltanto solo 13.000 euro perché si riconosce a questo festival un valore anche economico, bel più alto.

Quindi comprendo la sorpresa nel dire “ma come soltanto 13.000 euro? Dove sta il trucco?”

In realtà non c'è trucco né inganno, tenendo presente che Bonino e Martelli hanno dato la propria adesione in maniera gratuita. Domanda: possibile ospitarli a cena? Non c'è stata nessuna magnata perché coloro che hanno partecipato oltre gli ospiti del festival hanno pagato il conto di propria tasca. Però è avvilente, lasciamelo dire, che, maligni o no davanti ad un evento della quale parla tutta l'Italia per alcuni la discussione sia quella di quanti posti riservati c'erano, della cena e del direttore artistico. Massima trasparenza e massima disponibilità. I conti sono pubblici e sono a disposizione di tutti”.

All'interno del vostro calendario estivo si sono inseriti momenti per il libro (perché sempre Ubik?), il teatro, una simpatica novità non di Fabrizio Vona, ma di Enrico Quadrozi, e poi quel flop quasi annunciato delle due serate di sport.

Vedere Bugno e Antonello Riva guardarsi in facci e quasi sussurrare ...ma dove siamo venuti?,, è stato il sacrosanto rendez vous di due serate solo dai costi alti e nulla più